

# RESIDENCE Traveller

PLACES TO STAY

Art & fashion  
van Vivane Sassen

## Weelderig palazzo in Lucca

MARTIN BRUDNIZKI'S  
LA FANTAISIE IN PARIJS

BIJZONDERE  
WINE ESTATES  
IN ZUID-AFRIKA

ORGANIC CHIQUE  
DROOMPROJECT IN  
CAREYES, MEXICO

MARRAKESH, RIO, ZUID-LIMBURG, MUSTIQUE, CANADA



TRAVELLER NR1 JANUARI 2024 PRIJS €6,75

# Design-juweel in de medina van Marrakesh

In het hart van het oude Marrakesh, kopen Caitlin en Samuel geheel onverwachts een appartement. Het is een impulsieve beslissing die hun leven echter voorgoed zal veranderen.



Caitlin en Samuel  
Dowe-Sandes in de  
boogvormige deuren van  
de binnenplaats naar hun  
woonkamer



De woonkamer met vintage Finn Juhl stoeltjes en een krukje van Pols Potten. De Kelly-tegels zijn eigen ontwerp

Tekst Paola van Dam | Foto's Richard Powers, Photofoyer

**W**anneer de Amerikaanse Caitlin en Samuel Dowe-Sandes zeventien jaar geleden tijdens een sabbatical in Marokko zijn, hebben ze totaal geen vastomlijnde plannen om in Marrakesh te blijven. Laat staan om er een bedrijf in tegels en bijzondere objecten te beginnen. Maar het kan vreemd lopen in het leven.

Samuel: 'Ik had tot dat moment in de filmindustrie gewerkt, Caitlin in de pr-sector en we hadden zin om Los Angeles voor iets totaal anders in te ruilen. Althans, voor een tijdje. Toen we een reis door Marokko maakten vonden we het er meteen erg prettig, die volstrekt andere cultuur, de vriendelijke mensen en de schoonheid van zowel de natuur als alle schitterende handgemaakte spullen die overal te koop waren. Toen we besloten wat langer te blijven en op zoek gingen naar een huurappartement binnen de Medina, de oude wijk van de stad, bleek er echter weinig te zijn dat aansloot bij onze woonwensen. Wel zagen we een leuk 18<sup>e</sup> eeuwse appartement binnen een moskee-complex, waarschijnlijk ooit gebouwd voor de Iman, maar dat stond te koop. Hamoud, ons manusje-van-alles en de man die de bezichtiging geregeld had, bleek later - achter onze rug om - een bod te hebben gedaan dat zo laag was dat hij niet verwachtte dat het überhaupt geaccepteerd zou worden. Maar het werd wel geaccepteerd en toen hij ons dit bizarre nieuws vertelde, besloten we de stoute schoenen aan te trekken en het gewoon te doen. Een paar dagen later waren we opeens de trotse eigenaren van een waanzinnig leuke woning. Met een binnenplaats.'

Caitlin, lachend: 'De lokale moskeegangers moesten trouwens wel even aan ons wennen. De eerste periode werden we verschillende malen afgepoeierd, als we de gezamenlijke ingang binnenliepen. Maar na een tijdje werd het de normaalste zaak van de wereld om twee Amerikanen de Moskee te zien betreden.'

## Creatieve ingevingen

Opvallend genoeg was het dankzij deze per abuis gekochte woning van een slordige 150 m<sup>2</sup> ('In Marokko worden alleen de vierkante meters van de begane grond geteld') dat ze uitgroeiden tot misschien wel de meest geraffineerde en gewaagde tegelproducent ter wereld.

Samuel: 'De woning functioneerde vanaf het begin als een soort playground, een plek waar we al onze ideeën en creatieve ingevingen op het gebied van interieur en decoratie de vrije loop konden laten. En toen we ons realiseerden dat alles wat we maar bedenken konden ook daadwerkelijk, en op een ambachtelijke manier, gemaakt kon worden, viel het kwartje.'

Caitlin: 'Wanneer je in Marokko tegels voor je huis wil kopen dan ga je niet, zoals in Amerika en ongetwijfeld in Nederland, naar een grote bouwzaak om dezelfde dag je tegels in te slaan, maar moet je ze speciaal laten maken. En als we ze toch moesten laten maken, bedachten we, waarom ontwerpen we dan niet meteen een tegel die we zelf heel erg mooi vinden?'

En zo geschiedde. En van één tegel kwam al snel een volgende tegel en voor ze het wisten groeide de verbouwing van hun eigen huis uit tot een zakelijk avontuur. Caitlin: 'We hebben nu bestellingen van over de hele wereld, en produceren in wel honderdvijftig verschillende patronen en in een enorm gevarieerd kleurenpalet.' »

Een zithoekje met een bronzen bijzettafeltje en stoel van Popham Design. De vloer werd opgeluisterd met de Splinoter tegel



Verschillende malen van de Popham tegels. 'We hebben inmiddels 150 patronen.'

‘Je moet blijven veranderen  
en nieuwe dingen proberen’



De studeerkamer met  
tegen de achterwand  
de Squarish On-tegel  
en een vloerkleed van  
Popham design

Samuel: 'We maken ook regelmatig werk in opdracht, voor architecten die iets specifiek in hun hoofd hebben en precies weten wat ze willen. Ook voor Nederlandse architecten hebben we verschillende dingen gedaan. En dat is natuurlijk fantastisch, maar ik kan niet ontkennen dat ik het nog steeds het leukste vind om zelf wat te schetsen, op een stuk papier, om zo mijn eigen nieuwe ideeën te ontwikkelen. Dat blijft een feestje.'

## Traditie en design

De liefde van het ontwerpen is wat ze een paar jaar geleden deed besluiten hun tegellijn uit te breiden met een serie mooie objecten voor het huis, vervaardigd - net als de tegels - op traditionele wijze en door een team lokale ambachtsmensen. Caitlin: 'Je moet blijven veranderen, in beweging blijven en nieuwe dingen proberen. Anders roest je vast. En we hadden genoeg ideeën, dus nu is er tevens een capsule-collectie van onder andere zachtleren schommels, organisch gevormde bijzettafeltjes uit natuursteen, koperen wandlampen in de vorm van kruizen en zelfs een backgammonbord.' Samuel: 'Dat idee voor een backgammonbord ontstond spontaan toen we bij vrienden een potje backgammon zaten te spelen. En zo gaat het eigenlijk heel vaak.'

Nu wonen ze niet alleen in een huis waar de wanden en vloeren stuk voor stuk met de door hen ontworpen tegels betegeld zijn, maar zijn ze ook omringd door prachtige objecten uit hun eigen meubelcollectie. Op de vraag waar ze het liefst zitten, in de groene zitkamer met de beige- en donkergroene tegelwand of in de blauwe kamer met het schitterende, hoogglans koperen tafeltje, is het antwoord dan ook niet wat je verwachten zou. 'Het liefst zitten, of beter, liggen we in de patio, op twee chaise longues en genieten van de schitterende hemel. Overdag lucide blauw, 's avonds een grandioos sterrenparadijs. Iets mooiers bestaat gewoon niet.' ●

[pophamdesign.com](http://pophamdesign.com)

## Aardbeving

De aardbeving van dit jaar in Marokko heeft Caitlin en Samuel, net als alle mensen om hen heen, enorm geschokt. 'In Marrakesh was relatief weinig schade, maar iedereen kent wel iemand die in het getroffen gebied woont. Ook onze vaste werknemers, waarmee we een fantastische band hebben, hadden vrienden en familie die hun huizen door de aardbeving verloren waren. Omdat we allemaal de behoefte voelden iets te doen hebben we georganiseerd dat deze werkmannen, die goed met hun handen zijn, op onze kosten een week lang naar het gebied konden gaan om de plaatselijke bevolking er te helpen met de opbouw van hun huizen.'



De gastenbadkamer met vloer en wanden die betegeld zijn met de Hex Artichoke-tegel

Het trappenhuis kreeg een blauwgeverfde 'loper'. De wandlamp is van Peau d'Ane



‘De woning functioneert vanaf het begin als een playground voor al onze ideeën’



De hal met een bronzen spiegel en console van Popham Design. Op de vloer de Backgammon-tegel